



Datum: 03.12.2015
Medij: Prosvetni pregled
Rubrika: Događaji
Autori: M. R. Pejović, P. Radibratović
Teme: Prirodnjački muzej

Napomena:
Površina: 282
Tiraž: 0



Strana: 23

Naslov: U društvu nestalih životinja



Бројни ученици Основне школе „Душан Јерковић” из Ужица су током новембра посетили гостујућу изложбу „Сведоци прошлости” Природњачког музеја из Београда у ужичком Народном музеју. Поставка је изазвала велико интересовање и млађих и старијих ђака, а чланови библиотечке секције и школски библиотекар су се, поред сталних интересовања за културу, овај пут посветили историји природе. Њихову пажњу пленили су циновски скелети несталих животиња, које су радознано загледали. Наиме, на изложби су представљени крупни сисари који су током последњег леденог доба насељавали степске територије Србије и Балкана: рунасти мамут (висок око 3,5 метра и тежак око пет тона, са кљовама дугим три метра), рунасти носорог (тежак око три тоне и дугачак око 3,5 метра), пећински медвед (био је висок око 3,5 метра и тежак око хиљаду килограма), циновски јелен (који је имао распон рогова и до 3,7 м) и степски бизон (висине око два метра).

Посебна атракција била је реплика лобање степског мамута, популарно названог Кика, урађена према оригиналу који се налази у Народном музеју у Кикинди. Септембра

1996. у Кикинди је пронађен скоро цео скелет женке степског мамута. Мамути су, иначе, изумрли пре нешто мање од 10.000 година.

Поставка је обogaћена текстуалним садржајима и постерима на којима су приказане реконструкције животиња.

Једна од основних делатности Природњачког музеја је ширење свести о значају добара из историје природе. Путем изложби овај циљ се најлакше остварује. Гостовањем у местима широм Србије и презентацијом делова збирки, Природњачки музеј се приближава публици свих узраста и образовног нивоа. На тај начин се врши едукација и развој свести о природним, културним добрима и ван великих урбаних центара Србије.

Скелети животиња одувек су пленили пажњу људи због свог бизарног и мистичног изгледа и у њима изазивали страх, nelaгоду и зебњу. Ипак, због љубопитљиве природе људи и жеље да сазнају како изгледа оно што је неубичајено, невидљиво, а истовремено и застрашујуће, изложбе скелета представљају најрадије посећиване природњачке поставке у музејима широм света.

М. Р. Пејовић, П. Радибрatовић

